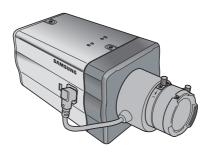


DAY/NIGHT COLOR CAMERA

SCC-A2313(P)/SCC-B2313(P)/ SCC-A2013P/SCC-B2013P

使用说明书



安全预防措施



注意 不要擅自拆装机器,避



注意: 为避免触电危险,不得取下机器后盖。机器内部没有用户可修理的部件。修理工作 只允许由具备资格的人员进行。.



、此符号表示在机壳内部存在未绝缘的危险电压,有触电的危险。



此符号提醒注意随同资料中重要的操作和保养说明。

为防止火灾或电击等引起的破坏,不要把产品暴露于雨中或潮湿处。

警告

- 请使用符合产品规格的适配器。使其它任何适配器都可能造成火灾、触电或产品 损坏。
- 2. 电源接错时可能引发火灾,触电事故或产品故障。
- 禁止同一个适配器上同时连接多台摄像机使用,适配器容量超载时可能引起异常 发热及火灾。
- 4. 电源线应牢固插入电源插座中。(连接不牢固时可能造成火灾)
- 将摄像机安装于墙壁或天花板上时,应安全牢固地固定。摄像机坠落可能造成人身伤害。
- 6. 请勿将导体(如:螺丝刀、硬币或金属物)或盛满水的容器置于摄像机之上。
- 7. 请勿将本装置安装在潮湿、多尘或多烟的地方否则可能造成人身伤害。
- 如果装置中发出异常气味或烟雾,请停止使用本产品。此时应立即拔出电源与服务中心联系。此时如果继续使用可能造成火灾或触电。
- 如果本产品工作异常,请与经销商或最近的服务中心联系。请勿以任何方式拆解或更改本产品。(因未授权用户拆解或维修造成的问题不在保修范围之内)。
- 10. 清洁时,请勿将水滴直接溉在产品部件上。(否则可能造成火灾或触电) 请用干布轻轻擦拭产品表面。请勿使用清洁剂或化学洗洁剂,否则可能导致火灾或申击

注意:

- 1. 请勿将物体掉落在产品上或使产品受到冲击。远离过度振动或有磁场干扰的地方。
- 2. 如果移动已经安装好的产品时,在移动或重新安装前,请务必关闭电源。
- 3. 出现雷电时,请从插座拔出电源插头,如果疏忽,可能导致火灾或损坏产品。
- 4. 避免有阳光直射的地方或热源,如果疏忽可能 会带来火灾。
- 5. 安装在通风良好的地方
- 6. 避免将摄像机直接暴露在阳光的地方, 否则会破坏 CCD 的传感器。
- 7. 要防止机器淋雨或溅水。不要在机器上放置诸如花瓶一类的液体容器。
- 电源插头需要经常插拔,请安装在可方便拆卸的场所。用户对机器操作时,要保证插头牢固插入到电源插座中,已确保稳定操作。

产品内有害物质信息

部件名称	有毒有害物质元素						
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉(Cd)	六价铬 Cr(VI)	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)	
印制电路板组件	Х	0	0	0	0	0	
金属部品	Х	0	0	0	0	0	
电缆	Х	0	0	0	0	0	
塑料部品	0	0	0	0	0	0	

- 〇: 部品中有毒有害物质含量在く含量标准>的标准值内
- X: 部品中有毒有害物质含量超出〈含量标准〉的标准值

本表格表明机器内部含有有害物质,数据是根据部件类型,由部件制作商提供并在三星 电子内部验证后做成的。

某些部品包含的有害物质,按照现在的技术基准不能替代,三星电子一直在为改善此项 而努力。

重要安全说明

- 1. 请阅读这些说明。
- 2. 请您妥善保存这些说明。
- 3. 请您注意所有的警告说明
- 4. 请您遵守所有的操作说明
- 5. 请您不要在水源附近运行本机器
- 6. 请您用干布清洁本机器
- 7. 请您不要堵塞通风口。在装入机器时,请您注意制造商的说明。
- 8. 请您不要将此机器放置在热源附近。如散热器、炉子或其他发热设备(包括功效).
- 9. 请您绝对不要移去双线插头或有接地插头的安全装置、双线插头有两个不同宽度的插塞接点,接地插头有两个插塞接点和第三个接地接点。较宽的插塞接点或附加的接地接点是用来确保您的安全的。如果随同供货的插头规格不适合您的插座,请您委托电工更换适当的插座。
- 10. 请您正确铺设电源线,使其不会被踩踏和尖角损坏。请您尤其注意插头处,加长电缆和电线延伸到机器处是必须的具备充分的保护。
- 11. 请您只使用制造商推荐的附加设备或配件。
- 12. 请您只使用制造商指定或随同机器一起销售的推车,固定装置三脚架,支架或桌子。如果您使用推车,请在移动推车时特别小心,以避免绊倒而造成的伤害。
- 13. 在雷雨时或长期不使用机器时,请您将电源插头拔出。
- 14. 请您委托具备资格的售后服务人员进行保养工作。出现以下情况时,有必要进行保养、例如当机器被损坏时(如电源线或插头损坏);有物体或液体进入到机器内部时机器受到雨淋或潮湿后,机器运行不正常或掉落在地上时。

目录

安全预防措施2	电子光圈	22
重要安全说明4	快门	22
目录5	自动增益	23
概要6	移动	24
特征7	移动探测	24
各部分的名称和功能8	日/夜	27
侧面8	白天	27
背面10	夜晚	28
安装13	自动	28
安装前13	外黑白	29
检查包装中的部件13	白平衡	29
在安装和使用过程当中应注意	加密	30
以下几点13	专用功能	31
连接自动光圈镜头连接器 14	语言	31
安装摄像机15	同步	31
安装镜头15	数字放大	32
设置 ALC 镜头选择开关 16	视频设置	32
调节背焦16	数字降噪	33
连线并确认操作17	防闪烁	33
摄像机设置19	系统信息	34
摄像机识别号20	RS-485	34
光圈20	退出	35
自动光圈21	产品规格	36



日/夜型摄像机是在一定照度以上时以彩色模式动作,在一定照度下时以取消IR cut功能,转换为黑/白模式动作,使灵敏度得到提升,在光线昏暗的 地带也可以识别物体的低照度摄像机。

另外将低速快门和利用累积方式的感光度功能综合起来,加强了低照度 特性

摄像机是可以用于一定亮度以下的环境如地下停车场等处的摄像机。白天以彩色模式提供水平540线的高画质。在没有光线的夜间,混合采用日夜转换功能和感光功能,以识别物体。另外您还可以与外部红外线设备配合使用。

日/夜

在一定亮度下取消具有IR Cut 功能的滤光片,提高灵敏度的功能.

特征

高灵敏度

采用最新型的 I/T Exview-HAD , I/T Super-HAD CCD.可提供高灵敏 度的图像

低照度

采用数码信号技术,例如低照度和日/夜功能,可以在几乎没有光线的 恶劣的环境中拍摄。

优秀的背光补偿功能

在被摄物体的背面有明亮的照明或阳光时,可对因逆光造成的被摄物体发出发暗部分进行背光补偿、使被摄物体更加鲜明清晰。

数字电源同步方式

可通过全数字方式实现电源同步,直接调节摄像机的垂直同步,可提 高摄像机的操作性和可靠性。

高解析度

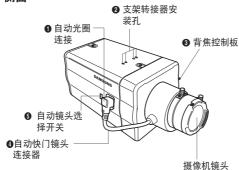
采用先进的数字信号技术通过全数字图像处理并且实现高分辨率。

选择输出信号

可以设置视频输出信号的反转功能、镜像(水平、垂直、水平/垂直)功能、私密性及水平/垂直的轮廓。

各部分的名称和功能

■侧面



● 自动光圏连接

将摄像机安装于支架上时用螺栓将其固定在与支架连接的支架转 接器

2 支架转接器安装孔

这些槽是在安装摄像机时,用来将连接组建上的螺丝固定到支架 上。

3 背焦控制板

您可以上下移动背焦控制板来调整背焦。

自动快门镜头连接器

从摄像机中传送干控制镜头光圈的控制信号。

6 自动镜头选择开关

这个开关是用来被用于使用光圈类型的。设置之后您也可以在设置菜单中设置镜头类型(在自动光圈...和光圈的子菜单下)。

- 直流:安装有需要直流信号的自动光圈镜头时,将该开关选 择为直流
- 视频:安装有需要视频控制信号的自动光圈镜头时,将该开 关选择为视频

自动光圈镜头(选择项目)

摄像机上安装的镜头

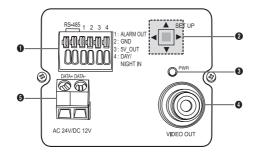
注意

当摄像机镜头表面被染时,用镜头纸或蘸着酒精轻轻擦洗镜头表面

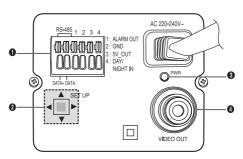
■背面

00

AC24/DC12V(SCC-A2313P, B2313P, A2313, B2313)

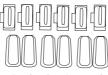


AC220V~240V(SCC-A2013P, B2013P)



❶ 输入/输出

连接这个连接器有输入输出插孔用来显示RS-485控制信号,日夜 开关和报警输出信号



NO:1 2 3 4 5 6

No.	功能	描述
1	RS-485 DATA+	连接到 RS-485 DATA+ 的单线插孔。
2	RS-485 DATA-	连接到 RS-485 DATA- 的单线插孔。
3	报警输出	(Open Collector, On Gnd)警报输出插孔用来显示移动探测
4	GROUND	Grounding jack.
5	DC +5V	支持RS-485JIG板的电源插孔. 使用 DC +5V 100mA的电源
6	外部传感器	日夜转换插孔 高 (DC +3V~+5V): 日模式 低(0V): 夜 模式

② 设置开关

00

开关是用来设置功能或特性.按下开关至少需要2秒的时间就会出现设置菜单,

- [左/右] 瞬间或改变显示值:通过按住左或右方向的开关,您可以在菜单中左右移动或者改变显示值。
- [上/下] 删除瞬间(片刻):通过按上下开关,您可以在菜单中上下移动
- 设置:当您在菜单中按下这个开关的时候,被选择的值或功能被确认.为了进入子菜单,按下这个键

❸ 电源显示LED

当电源连接正确时,红色的LED灯会亮。

4 视频输出端子

与监视器视频输入端子相连接的端子,通过该端子输出摄像机的 视频信号。

6 电源连接端子

这就是连接电源的线。

■安装前

检查包装中的部件

确保如下部件包含在包装中





使用说明书



转接器



摄像机



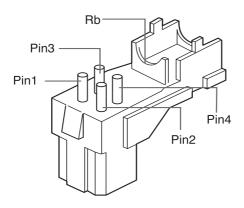
自动光圈镜头连 接器

在安装和使用过程当中应注意以下几点:

- 用户不得任意分解摄像机。
- 使用摄像机时要小心。禁止用手敲打或摇晃摄像机。注意不要因错误的方法或操作给摄像机造成损伤。
- 不要在潮湿或漏雨的环境下放置或运行摄像机。
- 洗涤像机本体时,请不要用坚硬的研磨剂等产品。表面较 脏时请用干布擦拭。
- 请在阴凉避光处放置摄像机。直射光线会给摄像机带来不良影响。

连接自动光圈镜头连接器

摄像机上的自动光圈连接器由以下部分组成:



将剥开线皮的光圈控制电缆分别连接于自动光圈连接器上。连接方法如下:

线号.	DC控制类型	视频控制类型
1	Damp(-)	电源(+12V)
2	Damp(+)	不使用
3	Drive(+)	视频信号
4	Drive(-)	Ground

■ 安装摄像机

安装镜头

使用CS镜头时

如图所示,将CS镜头按顺时针方向旋转安装。





使用C- mount镜头时

首先按顺时针方向旋转安装C-mount转接器,然后将C镜头按顺时针方向旋转安装。







设置 ALC 镜头选择开关

根据镜头类型设定侧面的镜头选择开关。安装的镜头是DC控制的自动光圈镜头时,将镜头的选择开关设为"DC"。安装的镜头为视频控制类型的自动光圈镜头时,将镜头的选择开关设为"VIDEO."。



调节背焦

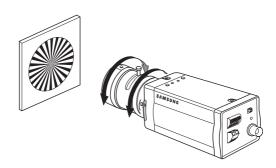
摄像机的背焦是在工厂中调节后出厂,但根据镜头种类的不同可能会出现聚焦不准的情况。聚焦不准时,应按如下情况调整背焦。首先我们来看定焦镜头的背焦的调节方法。

没有变焦功能的镜头

- ① 拍摄位于10m,以上距离的较高清晰度的被摄体(格子图案的被摄体)时,将镜头的调节环调为无限远(∞)。
- ② 旋转背焦的调节环, 使被摄体处于最清晰的状态。
- ③ 拧紧背焦的调节环的固定螺丝。

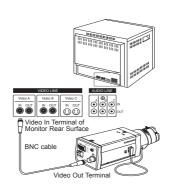
有变焦功能的镜头

- ① 拍摄位于3~5m距离的较高清晰度的被摄体(格子图案的被摄体)将 镜头的焦距最大限度的调至TELE方向。然后调节镜头的调节环,使 被摄体处于最清晰的状态。
- ② 将镜头的焦距最大限度的向WIDE方向调节,旋转摄像机的背焦调节 棒,使被摄体处于最清晰状态。
- ③ 重复步骤1和2调节2到3次,使ZOOMTELE侧的焦点和ZOOMWIDE侧的焦点清晰准确



连线并确认操作

1. 首先在视频输出端子(视频输出)上连接BNC电缆的一侧连接器。

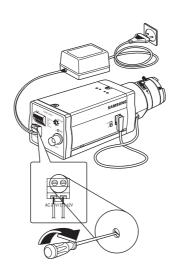


- 2. 然后将BNC电缆的另一端连接于监视器视频输入端子。
- 最后连接电源适配器。用一字螺丝刀将2条电缆组成的电源适配器 连接于摄像机的电源输入端子,如图。(GND:在电缆上设有)白 色条纹)

注意

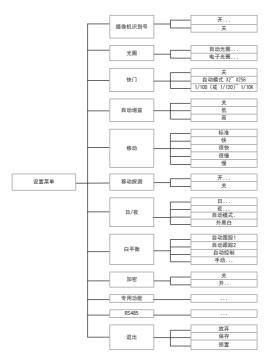
(O (O

*连接电源时,AC24V和DC12V都可以不分极性连接。



摄像机设置

在本章中了解摄像机的菜单设置。按住设置开关 2 秒后,设置菜单将会出现。设置 OSD (On-screen Display) 简图如下。



▋摄像机识别号

在摄像机菜单中可以设定摄像机识别号。按**设置**开关,摄像机识别号菜单项目选择为开..后,将显示可以设定摄像机识别号的画面。



摄像机识别号由附加菜单显示的英文字母和数字以及几种特殊文字组成,最多可设定20位数。设定的摄像机识别号可以利用场所…附加菜单放置在画面上所需的位置。

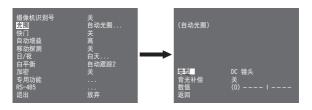
在返回下按设置开关, 屏幕回到上一级菜单。

■光圏

光圈菜单用于设定自动光线控制功能,可设置亮度级别。设定**自动光圈选择开关**后,在自动光圈...和宽动态...中选择DC镜头和附加菜单。

自动光圈 ...

在**菜单**中选择自动光圈…项目后,按下设置开关,将会出现相应的菜 单画面。首先在**类型**中选择DC镜头和视频镜头中的一种。



您可以激活BLC(背光补偿) 功能。用上…下…左…右…和中…几个键设定背光补偿区域。每进入一个项目都会有相应的实际场景显示出来。在用户…状态下您可以用设定大小和位置来设定背光补偿的区域。在数值里可以设定视频输出等级,等级的可选范围为-9 到 +9。

00

在**菜单**中选择电子光圈...项目后,按下设置开关键,将显示相应的附加画面。您可以激活电子光圈 (Electronic Light Control) 功能。



和自动光圈的结构一样,您可以设定背光补偿的区域和高速快门的 等级。

■快门

快门菜单是用干设定高速电子快门和自动低速快门的。

高速电子快门支持7种不同的速度,通常用于拍摄快速移动的物体。 (NTSC: 1/100 到1/10K, PAL: 1/120 到 1/10K)。低速电子快门支 持从 X2到 X256中的13种速度,具有在黑暗环境下拍摄时,为了使图 像更加清晰,降低快门速度的功能。选择自动低速快门选项后,根据 探测光线的黑暗程度,此功能会自动降低快门速度。



在快门菜单中持续按下左/右**设置**开关键时,快门速度将按如下顺序 显示出来:

→ 关 → 自动 X2 → 自动 X4 → 自动 X6 → 自动 X8 → 自动 X12 → 自动 X16 → 自动 X24 → 自动 X32 → 自动 X48 → 自动 X64 → 自动 X96 → 自动 X128 → 自动 X256 → 关 → 1/100 (NTSC), 1/120 (PAL) → 1/250 → 1/500 → 1/1000 → 1/2000 → 1/4000 → 1/10K \Box

注意

当光圈模式为电子光圈时, 您不能应用高速快门功能。

■自动増益

自动增益菜单用于设定摄像机的自动增益水平。激活自动增益后,当 视频输出信号低于正常值时,摄像机会通过增强视频输出信号自动增 加灵敏度。



只有在高速快门处于关闭状态时才能够设定自动增益菜单。 您可以设定关,低和高运行自动增益功能。

注意

当日/夜菜单设为自动模式时,自动增益菜单显示为---,此时您不能更改它的设置。

■移动

00

移动菜单用于设定摄像机的自动增益水平的强度以监视动态。此功能 只用于自动低速模式下。根据自动增益的强度水平您可以设置为很 慢,慢,标准,快和很快。

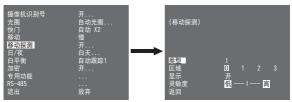


"**很快**"用于观察在黑暗中以极快速度移动的物体。"**很慢**"用于观察在黑暗中静止的物体。

▋移动探测

移动探测菜单构成了移动探测相关设置。在移动探测菜单中选择项目 开...后,按**设置**开关键,相应的画面将会显示出来。

有三种不同的类型1,2和3。您不能更改第二种设置,因为它是附加在全屏上的。在1和3模式下,您可以自由设置移动探测的区域。

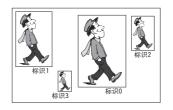


类型3模式如下图所示:

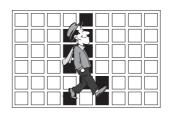
1. 窗口类型:选中的区域显示为方框形。只能探测区域内的物体的移动。您可以手动设置移动探测区域。用上/下/左/右设置开关键设置大小。按开关键移动位置。用上/下/左/右设置开关键设定好位置后,按设置开关回到上一级菜单。选择 0, 1, 2, 和 3设置选择区域的大小和位置。



标签类型:方框形移动探测区域是提前设好的。探测区域随着大小和位置的改变而改变。当区域显示为"---"时您不能更改区域。



- 方块形: 屏幕显示为许多小方块。当一个移动在选中的小方块中被 探测到时,这些小方块将显示到屏幕上。
 - 预设:整个屏幕变为移动探测区域。
 - 用户...: 您可以利用上/下/左/右设置开关键手动设置移动探测区域。按设置开关键清除选中的方块。



为了自由设置移探测区域,您必须指定要设置区域的大小和位置。 在**显示模式**下当选择项目"开"后,探测到的移动会显示在屏幕上, 摄像机会发出警报信号。

您也可以指定移动探测的灵敏度。

■日/夜

00

日/夜菜单组成了摄像机白天和晚上的相关设置。摄像机的此功能可以把 IR (Infrared) 滤波器转换为开关。



注意

在黑白模式下,当将黑白模式转换为颜色模式时,它可能不能聚焦。 这是因为在调整后焦点之前,必须已将它的IRIS打开到最大程度。 镜头的 F 值越小,调焦的景深越小。(例如: 使用高速电子快门 可以降低照相机的景深。

它需要在颜色模式下将IRIS打开到最大程度。

白天 ...

当选择项目彩色…后,按**设置**开关键,将会显示相应画面。您可以在彩色模式下将值设置为色度增益,自动增益色彩,自动增益清晰度,和色度调小。彩色图像由这些设置生成。



注意

当自动增益清晰度的值变大时,摄像机会产生噪音。

00

夜晚 ...

当选择项目夜晚…后,按设置开关键,相应的画面将会显示出来。



在夜晚模式下,您也可以看见明亮照度的彩色画面。因此,您可以选择彩色…和黑白… 中的任一种。选择彩色…,您需要设置白平衡的色彩温度。还可以指定红和蓝两种色彩的设置。

选择黑白...,当色同步设置为开时,色同步信号与黑白复合视频信号一起输出。当色同步设为关闭时,没有色同步信号输出。

自动模式

此功能根据亮度自动把白天模式转换为夜晚模式,反之亦然。在亮度较低的环境中,此功能会关闭 IR 滤波器功能,以提高灵敏度。相反,它会激活 IR 滤波器功能,以降低灵敏度。

选择自动模式后,按下**设置**开关键,将会显示相应的画面。



用此功能,您可以设定在白天模式与夜晚模式转换之间的基准亮度 等级。

注意

当白天/夜晚设为自动时,自动增益显示为 --- ,因此您不能改变它的设置。

外黑白

此功能可用来根据外部传感器传来的信号切换彩色模式和黑白模式的。



■白平衡

白平衡菜单是用于构成摄像机白平衡相关设置的。 有四种模式可供调节白平衡,如下所示:



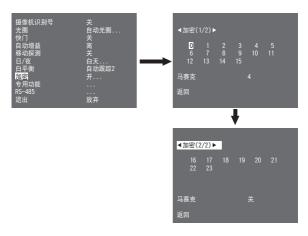
 自动跟踪1 (自动跟踪白平衡模式1): 摄像机根据周围实际温度 的变化会自动调整色温。色温的变化范围大约是从 2500°K 到 9300°K.

- 自动跟踪2: 色温的变化范围大约是从 2000°K 到 10000°K.
- 自动控制→(删除): 色温设置是一次性完成的。在菜单中选择 此项功能后,固定在要拍摄的画面上并测定它的温度,然后 按设置开关键,设定的色温就会运行。
- **手动…**: 您可以手动设置当前色温。还可以根据自己的情况在红色和蓝色调节杆上直接设置色温。

■加密

(0 (0

加密菜单用来配置摄像机加密相关的设置。在加密菜单中选择开…后,按设置开关键,相应的画面将会显示出来。



总共可设置24个加密区域。您需要设置大小,位置和颜色以构成区域0到 15。构成区域15到23您还需要增设类型。



<在第一页选择一个区域>



<在第二页选择一个区域>

如果设为类型1,则加密区域为方框形,而设置成类型2时,加密区域为 菱形。当加密区域为0到15中任一个时,有4个不同大小的马赛克。当加 密区域为16到23中任一个时,您不能改变马赛克的大小,因为它是预先 设定的。对区域16到23进行加密时,您不能设置马赛克的颜色。

■专用功能

专用菜单用于构成摄像机的专用功能相关的设置。当选择项目开… 后,按设置开关键,相应的菜单将会显示出来。



同步

在INT和LINE之间您可以选择一种同步模式。在INT模式下,摄像机应用的是内部晶体振荡器而实现同步的。在LINE模式下,摄像机应用的是外部电力频率而实现同步的。

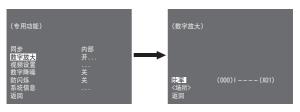
注意

00

在LINE模式下, 摄像机不支持DC 12V, 画面上显示为 "---"。.

数字放大

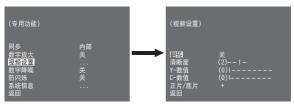
您可以设置数字放大的等级和比率。当在**数字放大**菜单中选择项目 **开**···后,按**设置**开关键,相应的画面将会显示出来。



画面上显示的第一个数字是变焦比率,第二个数字是放大倍数。当等级达到130时,放大倍数变为2。当变焦位置选中后,数字变焦功能就会运行。

视频设置

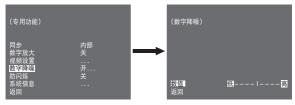
您可以设定与视频输出相关的设置。在**视频设置**菜单中选择项目… 后,按**设置**开关键,相应的画面将会显示出来。



您可以设置翻转,清晰度,Y-数值,C-数值,和正片/底片的值。在翻转模式下,摄像机提供了3种不同的模式:水平(H),垂直(V),和水平/垂直(H/V).

数字降噪

您可以设定与DNR(数字降噪)相关的设置。当在**数字降噪**菜单中选择项目开...后,按下**设置**开关键,将会显示相应的画面。



你可以为数字降噪设置等级。

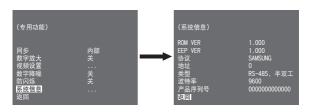
防闪烁

当该选项设置为开后,快门的速度将变为1/100秒(NTSC)或1/120秒(PAL),这就可以防止由于垂直同步频率与光的开关频率不一致造成的闪动。

系统信息

(O (O

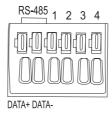
此功能用于检测系统的相关信息。在**系统信息**菜单中选择项目…后,按**设置**开关键,相应的画面将会显示出来。



在系统信息中您可以找到关于ROM VER, EEP VER, 协议, 地址, 类型, 波特率和产品序列号的信息。

RS-485

RS-485菜单用于为摄像机配置与 RS-485 通信相关的设置。你可以通过后面板连接RS-485。



在RS-485菜单中选择项目···后,按**设置**开关键,相应的画面就会显示 出来。



您可以为通讯设置协议,波特率和地址(范围:0到255)。

■退出

退出功能用于从设置菜单中退出。您可以选择以下功能:

• 放弃: 忽略更改并回到上一级设置。

保存:保存更改。

● 预置: 忽略更改并恢复到出厂默认设置。



产品规格

项目	内容				
产品种类	CCTV 摄像机 (日/夜)				
电源电压	SCC-A2313P, B2313P: AC 24V ± 10% (50Hz ± 0.3Hz), DC 12V + 10%/-5%				
	SCC-A2313, B2313: AC 24V ± 10% (60Hz ± 0.3Hz), DC 12V +10%/-5%				
	SCC-A2013P, B2013P: AC 220 to 240V \pm 10% (50Hz \pm 0.3Hz)				
广播方式	SCC-A2013P, B2013P, A2313P, B2313P: PAL制彩色系统				
	SCC-A2313, B2313:NTSC制彩色系统				
耗电	SCC-A2313(P), B2313(P): 約4W SCC-A2013P, B2013P: 約4.5W				
摄像元件	SCC-A2013P, A2313(P): 1/2" I/T Exview-HAD CCD SCC-B2013P, B2313(P): 1/3" I/T Super-HAD CCD				
画素	NTSC: 768(H) x 494(V) PAL: 752(H) x 582(V)				
扫描方式	NTSC: 525 Lines, 2:1 Interlace PAL: 625 Lines, 2:1 Interlace				
扫描频率	水平: NTSC -15, 734Hz(INT)/15, 750Hz(LL) PAL — 15, 625Hz(INT)/15, 625Hz(LL) 垂直: NTSC -59.94Hz(INT)/60Hz(LL) PAL — 50Hz(INT)/50Hz(LL)				
同步方式	内同步/电源同步				
分辨率	540/570TV Lines (彩色/黑白)				
信噪比(S/N)	约 50dB				
动态范围	NTSC: x128 / PAL: x160				
光圏	自动光圈/电子光圈				
电子快门速度	高速: 关~1/10K sec 低速: 关~X256				

项目	内容						
最低被摄体	SCC-A2313, SCC-A2313P.	彩色	Lux	Sens-Up Off	0.1	Lux(F1.2, 5	,
照度					0.072	Lux(F1.2, 3	,
					0.036	Lux(F1.2, 1	15 IRE)
				Sens-Up x256	0.0001	Lux(F1.2, 1	15 IRE)
	SCC-A2013P	黑白	Lux	Sens-Up Off	0.01	Lux(F1.2, 5	50 IRE)
					0.0072	Lux(F1.2, 3	,
					0.0036	Lux(F1.2, 1	15 IRE)
				Sens-Up x256	0.00001	Lux(F1.2, 1	15 IRE)
				Sens-Up Off	0.4	Lux(F1.2, 5	50 IRE)
					0.24	Lux(F1.2, 3	,
		彩色	Lux		0.12	Lux(F1.2,	15 IRE)
	SCC-B2313, SCC-B2313P, SCC-B2013P			Sens-Up x256	0.0005	Lux(F1.2,	15 IRE)
			Lux	Sens-Up Off	0.04	Lux(F1.2, 5	0 IRE)
		黑白			0.024	Lux(F1.2, 3	
					0.012	Lux(F1.2,	15 IRE)
				Sens-Up x256	0.00005	Lux(F1.2,	15 IRE)
自动增益	关/低/高	关/低 /高					
移动	很快/快/标准/慢/很慢						
移动探测	开/关						
日/夜	日/夜/自动/外黑白						
白平衡	自动跟踪1/自动跟踪2/自动白平衡/手动模式(3200°K, 5600°K, R/B Gain 调节)						
加密	开/关						
信号输出	复合视频 (1.0 Vp-p, 75ohm, BNC)						
Al lens	VIDEO/DC						

(O (O

Memo

